

Escuela Superior Politécnica del Litoral

Hoja de Vida

DATOS PERSONALES

APELLIDOS:	GARCÍA LEÓN
NOMBRES:	ARIANA ANDREA
EMAIL:	aagarci@espol.edu.ec

RESUMEN

Con más de diez años de experiencia como docente y más de siete años como coordinadora de la carrera de Diseño Gráfico de la Facultad de Arte, Diseño y Comunicación Audiovisual (ESPOL), ha demostrado liderazgo en la gestión académica y en la formación de profesionales en el campo del diseño. Cuenta con una Maestría en Producción Artística con especialidad en Arte y Tecnología de la Universidad Politécnica de Valencia (España), y una Licenciatura en Diseño Gráfico y Publicitario.

Su trayectoria incluye la publicación de artículos científicos y participación en proyectos de diseño gráfico nacionales e internacionales.

Como diseñadora gráfica, ha trabajado en destacados proyectos de diseño UI/UX para mejorar la interacción y experiencia del usuario en aplicaciones móviles y sitios web de varias empresas.

INFORMACIÓN ACADÉMICA

TÍTULO	NIVEL	INSTITUCION	ÁREA	PAIS
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PRODUCCIÓN ARTÍSTICA EN LA ESPECIALIDAD DE ARTE Y TECNOLOGÍA.	CUARTO NIVEL	UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE VALENCIA	ARTES Y HUMANIDADES	ESPAÑA
LICIENCIADA EN DISEÑO GRÁFICO Y PUBLICITARIO	TERCER NIVEL	ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL	ARTES Y HUMANIDADES	ECUADOR
TECNÓLOGA EN DISEÑO GRÁFICO Y PUBLICITARIO	TERCER NIVEL	ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL	TECNOLOGIAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN	ECUADOR



EXPERIENCIA EN INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR

INSTITUCIÓN	EXPERIENCIA	FECHA INICIO	FECHA FIN	DEDICACIÓN
ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL	PROFESOR TITULAR	01/08/2016	Actualidad	TIEMPO COMPLETO
ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL	PROFESOR NO TITULAR OCASIONAL	01/10/2014	31/07/2016	TIEMPO COMPLETO
UNIDAD DE EDUCACIÓN CONTINUA DE LA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA ECOTEC	CAPACITADOR (SOFTWARE ILLUSTRATOR)	05/08/2017	05/08/2017	6 HORAS
CENTRO DE EDUCACIÓN CONTINUA (ESPOL)	CAPACITADOR (SOFTWARE ILLUSTRATOR)	04/06/2016	09/07/2016	32 HORAS
CENTRO DE EDUCACIÓN CONTINUA (ESPOL)	CAPACITADOR (SOFTWARE PHOTOSHOP)	16/07/2016	20/08/2016	32 HORAS
INSTITUTO TECNOLÓGICO UNIVERSITARIO DE FORMACIÓN ADMINISTRATIVA Y COMERCIAL	DOCENTE CARRERA DE DISEÑO GRÁFICO	15/03/2010	15/09/2011	TIEMPO PARCIAL

EXPERIENCIA PROFESIONAL

INSTITUCIÓN	CARGO	ÁREA	FECHA INICIO	FECHA FIN
ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL	DISEÑADORA GRÁFICA	DISEÑO (Gerencia de Tecnologías y Sistemas de Información)	15/02/2006	30/09/2014
VIDRIO SEGURO S.A.	DISEÑADORA GRÁFICA (INDEPENDIENTE)	DISEÑO GRÁFICO	15/02/2008	30/06/2017
MAKRO HOGAR	DISEÑADORA GRÁFICA	DISEÑO GRÁFICO	15/02/2005	10/01/2006

EVENTOS ACADÉMICOS / DESARROLLO PROFESIONAL

EVENTO	TIPO	PARTICIPACIÓN	FECHA INICIO	FECHA FIN	DURACIÓN	CERTIFICADO POR:
TALLER I-ART. CÁPSULAS INFORMATIVAS PARA INVESTIGADORES NOVEL	TALLER	PARTICIPANTE	31/7/2023	3/8/2023	12 HORAS	Facultad de Arte, Diseño y Comunicación Audiovisual
LEARNING DESIGN RESEARCH	CURSO	PARTICIPANTE	23/7/2023	23/7/2023	2,9 horas	Linkedin Learning
ACADEMIC RESEARCH FOUNDATIONS: QUANTITATIVE	CURSO	PARTICIPANTE	23/7/2023	23/7/2023	1,4 horas	Linkedin Learning
INHOUSE TECH	CONGRESO	ASISTENTE	27/6/2023	27/6/2023	9 HORAS	ESPOL



MANEJO Y ELABORACIÓN PRESUPUESTO UTILIZANDO COMO HERRAMIENTA EXCEL	CURSO	ASISTENTE	12/4/2023	5/5/2023	30 HORAS	Centro de Educación Continua ESPOL
5S Y GUÍA OPERATIVA DE PRÁCTICA SEGURA	CURSO	ASISTENTE	31/1/2023	31/1/2023	4 HORAS	SILAB
DESARROLLO DE COMPETENCIAS, METAS DE APRENDIZAJE Y ASEGURAMIENTO DE LA CALIDAD	CURSO	ASISTENTE	22/7/2022	16/9/2022	50 HORAS	La Facultad de arte, diseño y comunicación audiovisual
COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE EN LA ENSEÑANZA DE LAS ARTES VISUALES	CURSO	PARTICIPANTE	01-08-2021	30-12-2021	30 HORAS	FACULTAD DE ARTE, DISEÑO Y COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
FUNDAMENTOS DEL APRENDIZAJE Y DEL CURRÍCULO	CURSO	PARTICIPANTE	30-07-2021	12-11-2021	30 HORAS	FACULTAD DE ARTE, DISEÑO Y COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
XLIV SEMINARIO VIRTUAL DE E-LEARNING PARA PROFESORES UNIVERSITARIOS	SEMINARIO	PARTICIPANTE	14-06-2021	18-06-2021	7 HORAS	UNIVERSIDAD CATÓLICA SANTA TERESA DE JESÚS DE ÁVILA
INTRODUCCIÓN A LA PLATAFORMA AULA VIRTUAL	CERTIFICACIÓN	PARTICIPANTE	18-05-2021	18-05-2021	2 HORAS	FACULTAD DE ARTE, DISEÑO Y COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
V JORNADAS INTERNACIONALES DE DISEÑO Y COMUNICACIÓN. ICONGRESO INTERNACIONAL DE DISEÑO.	CONGRESO	PARTICIPANTE	20-01-2020	24-01-2020	20 HORAS	UNIVERSIDAD SAN GREGORIO DE PORTOVIEJO.
LIONS EDIT 2019	CONFERENCIA	PARTICIPANTE	18-09-2019	19-09-2019	16 HORAS	ASOCIACIÓN ECUATORIANA DE AGENCIAS DE PUBLICIDAD
EXCEL PARA DOCENTES	CURSO	PARTICIPANTE	02-05-2019	08-05-2019	20 HORAS	ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL
LETTERING CON ELLIOT TUPAC	TALLER	PARTICIPANTE	02-06-2017	02-06-2017	8 HORAS	BEA DESIGN
ROTULACIÓN POPULAR CON ELLIOT TUPAC	TALLER	PARTICIPANTE	03-06-2017	03-06-2017	8 HORAS	BEA DESIGN
NEGOCIOS EN LA INDUSTRIA CREATIVA	WORKSHOP	PARTICIPANTE	15-06-2017	15-06-2017	8 HORAS	FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO DE LA UNIVERSIDAD CATÓLICA SANTIAGO DE GUAYAQUIL
LIONS EDIT 2016	CONFERENCIA	PARTICIPANTE	14-09-2016	15-09-2016	22 HORAS	ASOCIACIÓN ECUATORIANA



						DE AGENCIAS DE PUBLICIDAD
CICLO BASICO DE FORMACIÓN DOCENTE	CURSO	PARTICIPANTE	01-10-2015	20-05-2016	170 HORAS	ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL
NEUROMARKETING CON JÜRGEN KLARIC	CONFERENCIA	ASISTENCIA	14-05-2015	14-05-2015	4 HORAS	ALFAMARKETING
ÉTICA PÚBLICA Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA	CURSO	PARTICIPANTE	29-07-2010	30-07-2010	16 HORAS	CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO-CGE

EXPERIENCIA EN PROYECTOS

NOMBRE DEL PROYECTO	INSTITUCIÓN	DESDE	HASTA	PAIS
SITIO WEB PLAN DE VACUNACIÓN	ESPOL GOBIERNO NACIONAL	02-03-2021	09-03-2021	ECUADOR
APP ONBOARD DISEÑADORA GRÁFICA (INDEPENDIENTE)	BANCO DEL PACIFICO	1/08/2018	01/01/2019	ECUADOR
IMAGEN CORPORATIVA DISEÑADORA GRÁFICA (INDEPENDIENTE)	VLIR NETWORK ECUADOR - RED UNIVERSITARIA	07/11/2013	01/03/2021	ECUADOR
DISEÑO Y WEB INSTITUCIONAL DE GUAYAQUIL TURISMO DISEÑADORA GRÁFICA (INDEPENDIENTE PARA LA COMPAÑÍA MENTES COLABORATIVAS MENTCOL)	EMPRESA PÚBLICA MUNICIPAL DE TURISMO, PROMOCIÓN CÍVICA Y RELACIONES INTERNACIONALES DE GUAYAQUIL, EP.	13/08/2016	13/09/2016	ECUADOR
DISEÑO Y WEB INSTITUCIONAL DEL CONSORCIO PUERTO LIMPIO GUAYAQUIL DISEÑADORA GRÁFICA (INDEPENDIENTE PARA LA COMPAÑÍA MENTES COLABORATIVAS MENTCOL)	PUERTO LIMPIO GUAYAQUIL	15/07/2011	01/09/2011	ECUADOR
PROYECTOS DE GLOBAL PLAZA, SOCIAL STREAM Y VAAS-TELFÓNICA DISEÑADORA GRÁFICA (INDEPENDIENTE)	DEPARTAMENTO DE INGENIERIA EN TELEMÁTICA (DIT) DE LA UNIVERDAD POLITÉCNICA DE MADRID (UPM	15/02/2010	01/04/2011	ESPAÑA



MENCIONES DE HONOR / PREMIOS

PROYECTO	INSTITUCIÓN	FECHA	PAÍS
LIBRO DE ARTISTA – RECLAMACIONES PREMIO (L'HORTA GRÁFICA)	UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE VALENCIA	MARZO/2013	ESPAÑA
MATRICULA DE HONOR EN LA ASIGNATURA 3D PROYECTOS EXPOSITIVOS	UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE VALENCIA	MARZO/2013	ESPAÑA

PUBLICACIONES / PRESENTACIONES / EXHIBICIONES Y TRABAJO CREATIVO

PUBLICACIÓN	TIPO	AÑO	TIPO PARTICIPACIÓN
EL VISUAL TIPOGRÁFICO COMO RECURSO DE DISEÑO EN LA INFOGRAFÍA PERIODÍSTICA	ARTÍCULO – CIENTÍFICO (ISI WEB OF Knowledge)	2022	Co-Author
COVID-19: STUDY OF ONLINE TEACHING, AVAILABILITY AND USE OF TECHNOLOGICAL RESOURCES	ARTÍCULO – CIENTÍFICO (SCOPUS) Chapter book	2022	Co-Author
BRANDING DIGITAL IN HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS: THEORETICAL CONTEXTS OF DIGITAL BRANDING IN UNIVERSITIES	ARTÍCULO – CIENTÍFICO (SCOPUS) Chapter book	2020	Co-Author
DISEÑO GRÁFICO Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DEL DISEÑO DE INTERFACES WEB	ARTÍCULO - CIENTÍFICO	2017	Author

