

Escuela Superior Politécnica del Litoral

Hoja de Vida

DATOS PERSONALES

APELLIDOS:	CORTEZ HIDALGO
NOMBRES:	BYRON DAVID
EMAIL:	bycortez@espol.edu.ec
Enlace Web:	Adobe Community Expert

RESUMEN

Magister en postproducción audiovisual, mejor graduado de su cohorte obteniendo *Diploma de Distinción*, *Diploma de Honor* y *Medalla de Plata*. Licenciado en comunicación audiovisual y multimedia, ganador al mejor Proyecto de Aplicación Profesional (PAP). Es Especialista en Dirección y Producción de Cine, Video y Televisión. Además, es Tecnólogo en Diseño Gráfico y Publicitario y tiene un Diplomado en e-Learning.

Como reconocido formador en el medio audiovisual con más de 24 años de experiencia profesional ha logrado obtener certificaciones internacionales como experto en postproducción audiovisual, ha capacitado a más de 30.000 alumnos hasta la fecha entre workshops presenciales y en plataformas EdTech como Crehana y Udemy, donde es instructor de cursos de postproducción.

Ha realizado webinars en vivo y capacitaciones para reconocidas empresas de talla internacional como Adobe, Crehana y Pepsico. También ha participado eventos académicos como ponente en el Congreso Internacional de Investigadores de Comunicación Audiovisual y Tecnologías de la Información (CIICATI) de la Red de Investigación de Producción Audiovisual.

En lo académico en FADCOM ESPOL se desempeña como Coordinador de la Maestría en Postproducción Digital Audiovisual, como profesor universitario de grado y postgrado. En el ámbito profesional como postproductor audiovisual y como locutor comercial, siendo en esta última actividad socio activo de la Asociación de Locutores del Ecuador – ALCEC.

INFORMACIÓN ACADÉMICA

TÍTULO	NIVEL	INSTITUCIÓN	ÁREA	PAÍS
Magister en Postproducción Digital Audiovisual	Cuarto Nivel	Escuela Superior Politécnica del Litoral – ESPOL	Artes y Humanidades	Ecuador
Especialista en Dirección y Producción de Cine, Video y Televisión	Cuarto Nivel	Universidad Politécnica de Cataluña – ETSEIB	Artes y Humanidades	España
Diplomado en e-Learning	Cuarto Nivel	Escuela Superior Politécnica del Litoral – ESPOL	Artes y Humanidades	Ecuador
Licenciado en Comunicación Audiovisual y Multimedia	Tercer Nivel	Universidad Casa Grande	Artes y Humanidades	Ecuador
Tecnólogo en Diseño Gráfico y Publicitario	Tercer Nivel	Escuela Superior Politécnica del Litoral – ESPOL	Artes y Humanidades	Ecuador

EXPERIENCIA EN INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR

INSTITUCIÓN	EXPERIENCIA	FECHA INICIO	FECHA FIN	DEDICACIÓN
Escuela Superior Politécnica del Litoral – ESPOL	Coordinador de la Maestría en Postproducción Audiovisual	18/11/2024	Actualidad	Tiempo parcial
Escuela Superior Politécnica del Litoral – ESPOL	Profesor No Titular	15/05/2023	Actualidad	Tiempo completo
Escuela Superior Politécnica del Litoral – ESPOL	Profesor de Postgrado	05/12/2023	24/12/2023	Tiempo parcial
Escuela Superior Politécnica del Litoral – ESPOL	Técnico en el Campo de las Artes 1	01/03/2023	31/12/2023	Tiempo completo
Escuela Superior Politécnica del Litoral – ESPOL	Técnico Docente 4 (TC)	16/05/2022	28/02/2023	Tiempo completo
Escuela Superior Politécnica del Litoral – ESPOL	Técnico Docente	01/10/2014	31/12/2014	Tiempo completo

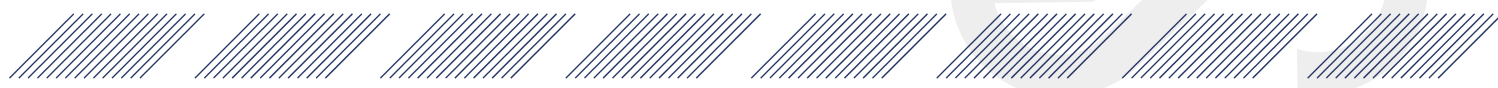
EXPERIENCIA PROFESIONAL

INSTITUCIÓN	CARGO	ÁREA	FECHA INICIO	FECHA FIN
ESPOL-TECH E.P.	Realizador Audiovisual	Producción Audiovisual	01/01/2016	13/05/2022
Crehana	Instructor (EdTech)	Producción Audiovisual	2019	Actualidad
Udemy	Instructor (EdTech)	Producción Audiovisual	2021	Actualidad
Pepsico	Instructor	Producción Audiovisual	28/10/2022	28/10/2022
Adobe	Adobe Community Expert	Producción Audiovisual	2017	Actualidad
Universidad de Especialidades Espíritu Santos - UEES	Asistente Centro de Producción Audiovisual	Producción Audiovisual	2008	2013
Savia Sono Visión Productora	Instructor, realizador y postprodutor audiovisual	Producción Audiovisual	2008	2017

TV Digital Productora	Postproductor audiovisual	Producción Audiovisual	2006	2007
Seguival - Escuela de Manejo	Diseñador Gráfico	Diseño Gráfico	2004	2006

EVENTOS ACADÉMICOS / DESARROLLO PROFESIONAL

EVENTO	TIPO	PARTICIPACIÓN	FECHA INICIO	FECHA FIN	DURACIÓN	CERTIFICADO POR:
Introducción a Procreate	Curso	Participación	03/03/2025	19/03/2025	7 hora	Domestika
QUÉ ES LA IA GENERATIVA	Curso	Participación	09/04/2024	09/04/2024	1 hora	LinkedIn Learning
IA CON ADOBE EXPRESS	Curso	Participación	09/04/2024	09/04/2024	2 horas	LinkedIn Learning
RESTAURACIÓN DE IMÁGENES CON INTELIGENCIA ARTIFICIAL	Curso	Participación	20/03/2024	20/03/2024	1 hora	LinkedIn Learning
INTRODUCCION A LA IMAGEN GENERATIVA CON INTELIGENCIA ARTIFICIAL	Curso	Participación	14/03/2024	14/03/2024	1 hora	LinkedIn Learning
INTELIGENCIA ARTIFICIAL GENERATIVA PARA PROFESIONALES CREATIVOS: OPORTUNIDADES, RETOS Y ÉTICA	Curso	Participación	14/03/2024	14/03/2024	1 hora	LinkedIn Learning
Prácticas de Locución	Curso	Participación	10/01/2024	10/01/2024	3 horas	ALCEC



Cinema 4D R.2023 y Redshift	Curso	Participación	23/02/2023	23/03/2023	32 horas	Maxon
Desarrollo de Videojuegos con Unreal Engine 5	Master Class	Participación	13/06/2023	13/06/2023	2 horas	FADCOM ESPOL
Operador de Compras Públicas SERCOP	Certificación	Aprobación	10/06/2023	10/06/2023	24 horas	SERCOP
Especialización en Dirección y Producción de Cine, Video y Televisión	Programa de Especialización	Aprobación	15/06/2011	30/10/2012	540 horas	Universidad Politécnica de Cataluña
I Congreso Internacional de Investigadores de Comunicación Audiovisual y Tecnologías de la Información	Congreso	Ponente	17/10/2022	17/10/2022	2 horas	Red de Investigación de Producción Audiovisual REDPRO FADCOM ESPOL
Cursos de Animación 2D/3D con After Effects	Capacitación profesional	Instructor	16/11/2013	Hasta la actualidad	Más de 250 horas, en cursos de 8 a 20 horas.	Savia Sono Visión, Tritone Films, otros.
Cursos de Edición de Video Profesional con Final Cut Pro 7 y Premiere Pro	Capacitación profesional	Instructor	07/01/2013	Hasta la actualidad	Más de 200 horas, en cursos de 8 a 20 horas.	Savia Sono Visión, Tritone Films, EDCOM, otros.
Cursos de Herramientas de Diseño Digital con Photoshop e Illustrator	Capacitación profesional	Instructor	13/03/2014	10/04/2014	Más de 60 horas, en cursos de 8 a 20 horas.	Savia Sono Visión, Tritone Films, otros.
Curso Premiere Pro desde cero en la plataforma educativa Crehana	Curso bajo demanda en EdTech	Instructor	21/09/2019	29/09/2019	45 horas	Crehana



Curso Curso After Effects Completo y Desde Cero en la plataforma educativa UDEMY	Curso bajo demanda en EdTech	Instructor	08/11/2021	14/11/2021	48 horas	UDEMY
Adobe After Effects Motion Graphics 102	Curso	Participación	28/08/2016	01/09/2016	45 horas	Adobe
Adobe Premiere Pro CC 201	Curso	Participación	15/08/2016	20/08/2016	20 horas	Adobe
Adobe After Effects eXpresiones	Curso	Participación	27/06/2016	30/06/2016	20 horas	Adobe
Adobe After EffectsCC Fundamentos -101	Curso	Participación	14/06/2016	19/06/2016	20 horas	Adobe
After Effects CC Esencial	Curso	Participación	19/05/2014	23/05/2016	20 horas	Adobe
Adobe Premiere Pro CC 101	Curso	Participación	23/05/2016	26/05/2016	20 horas	Adobe
Composición Multicapa Avanzaday Efectos Digitales	Curso	Aprobación	17/05/2016	05/06/2016	64 horas	ESPOL - FADCOM
MC101 Media Composer Editing Essentials V8	Curso	Aprobación	12/04/2016	24/04/2016	64 horas	ESPOL - FADCOM
Edición No Lineal Avanzada de Video	Curso	Aprobación	23/02/2016	06/03/2016	64 horas	ESPOL - FADCOM
Montaje y Efectos Especiales	Curso	Aprobación	23/05/2016	26/05/2016	64 horas	ESPOL - FADCOM
Servicio y Satisfacción al Cliente	Curso	Participación	14/09/2012	14/09/2012	10 horas	UEES
Autoestima, Motivación y Trabajo en Equipo con PNL	Curso	Participación	06/12/2010	10/12/2010	10 horas	UEES

Mantenimiento Preventivo y Correctivo de Microcomputadores	Curso	Aprobación	01/07/2002	19/07/2002	30 horas	ESPOL - PROTCOM
--	-------	------------	------------	------------	----------	-----------------

EXPERIENCIA EN PROYECTOS

NOMBRE DEL PROYECTO	INSTITUCIÓN	DESDE	HASTA	PAÍS
Cortometraje "El Transbordador Espacial"	Stopmonautas	01/12/2022	01/09/2023	Ecuador
GÜEYITAS	Universidad Casa Grande	01/10/2018	30/03/2022	Ecuador
Cortometraje "La Habitación Blanca"	Centro de Producción Audiovisual de la UEES	Año 2011	Año 2011	Ecuador
Cortometraje "Estudio C"	Centro de Producción Audiovisual de la UEES	Año 2010	Año 2010	Ecuador
Documental "Optimist"	Centro de Producción Audiovisual de la UEES	Año 2009	Año 2009	Ecuador

MENCIONES DE HONOR / PREMIOS

PROYECTO	INSTITUCIÓN	FECHA	PAÍS
Diploma de Honor - Mejor Graduado en Maestría FADCOM 2022	ESPOL	02/09/2022	Ecuador
Medalla de Plata - Mejor Graduado en Maestría FADCOM 2022	ESPOL	02/09/2022	Ecuador

Diploma de Distinción - Mejor Graduado en Maestría FADCOM 2022	ESPOL	02/09/2022	Ecuador
Incorporación en Licenciatura, con premio al mejor Proyecto de Graduación en la Cohorte	Universidad Casa Grande	09/04/2019	Ecuador
Certificación oficial: Adobe Creative Educator	Adobe	03/02/2021	USA
Certificación oficial: Adobe Certified Expert -After Effects CC	Adobe	15/09/2017	USA
Certificación oficial: Adobe Certified Expert -Premiere Pro CC	Adobe	27/01/2017	USA
Adobe Community Expert	Adobe	05/06/2017	USA
Certificación oficial: DaVinci Resolve 16 Certified End User	BlackMagic Design	12/04/2020	USA
Certificación oficial: DaVinci Resolve 16 Color Correction Certified End User	BlackMagic Design	13/06/2020	USA

