

Escuela Superior Politécnica del Litoral

Hoja de Vida

DATOS PERSONALES

APELLIDOS:	JÁCOME LÓPEZ
NOMBRES:	FAUSTO ENRIQUE
EMAIL:	fjacome@espol.edu.ec
ENLACE WEB:	https://orcid.org/0000-0001-6808-7294

RESUMEN

Profesor titular en la Escuela Superior Politécnica del Litoral- ESPOL- desde 1988. Con amplia experiencia académica, en la Escuela de Diseño y Comunicación audiovisual, Facultad de Arte Diseño y Comunicación Audiovisual y en la Facultad de Ciencias Naturales y Matemáticas.

Subdecano subrogante de FADCOM y miembro principal del Consejo de Unidad de la facultad. Editor asociado en la Revista Tecnología ESPOL (RTE). Investigador en el campo de la gestión universitaria, videos juegos y producción audiovisual. ExDirector de la Escuela de Diseño y Comunicación Audiovisual, creador del Centro de Producción Audiovisual de FADCOM, ex Coordinador de Calidad y Auditor ISO. Tiene más de 20 años de experiencia en la empresa privada en donde se ha desempeñado cargos de gerencia y consultoría en las áreas de las TICS, desarrollo de sistemas e ingeniera de procesos.

INFORMACIÓN ACADÉMICA

TÍTULO	NIVEL	INSTITUCIÓN	ÁREA	PAÍS
Licenciado en Sistemas de Información	Tercer nivel	ESPOL	Computación	Ecuador
Magister en Administración de empresas	Cuarto nivel	ESPOL	Negocios	ECUADOR

EXPERIENCIA EN INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR

INSTITUCIÓN	EXPERIENCIA	FECHA INICIO	FECHA FIN	DEDICACIÓN
ESPOL	Profesor titular Agregado	2011	actualidad	Tiempo completo
ESPOL	Miembro de Consejo de Unidad	2020	Actualidad	Tiempo completo
ESPOL	Subdecano subrogante	2023	2024	Tiempo completo
ESPOL	Director de EDCOM	2012	2017	Tiempo completo
ESPOL	Profesor Ocasional	1985	1988	Tiempo parcial



ESPOL	Profesor titular...	1988	2011	Medio tiempo
UCSG	Profesor invitado	1988	1989	Tiempo parcial

EXPERIENCIA PROFESIONAL

INSTITUCIÓN	CARGO	ÁREA	FECHA INICIO	FECHA FIN
Technodigital	Gerente General	Informática	2011	2013
Corporación Noboa	Subgerente de Ingeniería de Procesos	Negocios, exportación de fruta	2000	2011
Transmabo	Jefe de Sistemas	Producción de banano	1994	2000
Transmabo	Jefe de área	Adquisiciones	1991	1994
Consultora Informatica	Consultor	Informática	1988	1991
Plastigama	Programador	Informática	1986	1987
Filanbanco	Programador	Informática	1984	1986

EVENTOS ACADÉMICOS / DESARROLLO PROFESIONAL

EVENTO	TIPO	PARTICIPACIÓN	FECHA INICIO	FECHA FIN	DURACIÓN	CERTIFICADO POR:
Career Essentials in Generative AI by Microsoft and LinkedIn	Curso	participante	23/8/2023	23/8/2023	3,8	LINKEDin LEARNING
Manejo de referencias bibliográficas en la plataforma ENDNOTE	Curso	participante	3/2/2023	3/2/2023	2	FADCOM
Measuring learning effectiveness	Curso	participante	6/05/2022	6/05/2022	42´	LINKEDin LEARNING
Instructional design: adult learners	Curso	participante	2/06/2022	2/06/2022	45´	LINKEDin LEARNING
INSTRUCTIONAL DESIGN: WORKING WITH smes	Curso	participante	26/07/2022	26/07/2022	59´	LINKEDin LEARNING
Instructional design: creating video training	Curso	participante	29/07/2022	29/07/2022	1h 11´	LINKEDin LEARNING
Diseña proyectos de marketing con business model canvas	Curso	participante	05/09/2022	05/09/2022	1h 30´	LINKEDin LEARNING

EXPERIENCIA EN PROYECTOS

NOMBRE DEL PROYECTO	INSTITUCIÓN	DESDE	HASTA	PAÍS
Centro de Producción audiovisual	ESPOL	2012	2017	Ecuador



Carrera de Diseño de productos	ESPOL	2015	2017	Ecuador
Trazabilidad de fruta	Corporación Noboa	2008	2011	Ecuador-NY-Amberes
GIS para fumigación	Corporación Noboa	1998	2000	Ecuador
Adquisiciones	Corporación Noboa	1992	2000	Ecuador -NY-Miami
BSC para cosecha de Fruta	Corporación Noboa	1991	1993	Ecuador

MENCIONES DE HONOR / PREMIOS

PROYECTO	INSTITUCIÓN	FECHA	PAÍS
Diploma de reconocimiento, SICE-ESPOL	Escuela superior politécnica del litoral	2016	ECUADOR
Re reconocimiento 25 años de docencia	Escuela superior politécnica del litoral	2013	ECUADOR
Mérito docente 2011-2012,	Escuela superior politécnica del litoral	2012	ECUADOR
Merito docente 2008-2009,9	Escuela superior politécnica del litoral	2009	ECUADOR
Mejor egresado de promoción.	Escuela superior politécnica del litoral	1984	ECUADOR

PUBLICACIONES / PRESENTACIONES / EXHIBICIONES Y TRABAJO CREATIVO

PUBLICACIÓN	TIPO	AÑO	TIPO PARTICIPACIÓN
Emerging technologies and universities: The 4IR and the future of higher education	Capítulo de libro	2020	Autor
Producción Ejecutiva: Enfoque Administrativo Financiero para Emprendedores Audiovisuales	Texto guía	2022	Autor
Estudio de las metodologías y nuevas herramientas tecnológicas, aplicadas en el desarrollo de videojuegos para móviles y pc.	Caso de estudio	2016	Co-autor
Diseño de un modelo de seguridad para prevenir ataques de ingeniería social	Tesis- Postgrado	2015	Director
Difusión de los géneros, características, plataformas, herramientas de desarrollo que se usan en vídeo juegos	Tesis-Grado	2016	Co-director

